



NO

Bruno Manguen Sapiña

**Spielfilm
2020, 15 Minuten**

**Spanische Sprache
Englisch/Deutsche Untertitel**

Written & Directed by
Bruno Manguen Sapiña
Cinematography
Alexander Pauckner
Cast
**Mariana Cantú,
Carlos Cesar González u.a.**

Art Director
Juan Trujillo
Montage
**Bruno Manguen Sapiña,
Francisco Juarez**
Sound Design
Pamela Casasa
Producer
**Bruno Manguen Sapiña,
Francisco Torregrosa,
Alexander Pauckner**

Production
**Kunsthochschule
für Medien Köln**
Diploma Supervisors
**Prof. Sophie Maintigneux,
Prof. Frank Döhmann,
Prof. Dr. Peter Bexte,
Prof. Sebastian Richter,
Prof. Marcel Kolvenbach,
Prof. Dr. Fatima Kastner**

Premiere
**Guanajuato International Film
Festival 2020**

Selection
**Next Generation 2021,
German Films**

Nomination
**Deutscher Kurzfilmpreis 2021
in der Kategorie Kurzspielfilm
bis 30 Min.**

Contact Director
Bruno Manguen Sapiña
brunomanguen@gmail.com

Contact Cinematographer
Alexander Pauckner
**alexander.pauckner
@gmail.com**

Contact Production
**Kunsthochschule
für Medien Köln
Academy of
Media Arts Cologne**

Press/PR, Ute Dilger
Peter-Welter-Platz 2
50676 Köln, Germany
+49 (0)221 20 189 330
ute.dilger@khm.de

khm.de



NO

Bruno Manguen Sapiña

Fiction
2020, 15 minutes

Spanish Dialogue
English/German Subtitles

de

Frida und Emiliano kennen sich seit kurzer Zeit und haben eine leidenschaftliche Beziehung. Nach einer gemeinsamen Nacht fordert Frida ihre Selbstständigkeit ein. Ihr Wille nach Unabhängigkeit wird für sie schreckliche Konsequenzen haben, wie für so viele Frauen in Mexiko.

BRUNO MANGUEN SAPIÑA (Regie und Buch), geboren 1989 in Mexiko-Stadt. Studium der Fotografie und Englischen Literatur in Mexiko und Tätigkeit als Regieassistent für Fernsehwerbespots. 2015 Umzug nach Deutschland. Von 2016 bis 2020 Postgraduiertenstudium an der KHM mit Schwerpunkt Regie und Drehbuch. *No* ist sein Abschlussfilm. Zurzeit bereitet er seinen Debütfilm vor.

ALEXANDER PAUCKNER (Bildgestaltung), geboren in Bayern. Seit 2010 als Kameramann, Oberbeleuchter und Steadicamoperator im Bereich Musikvideo, Werbung, Fernsehen sowie für Dokumentar- und Spielfilme tätig. Von 2018 bis 2020 Postgraduiertenstudium an der KHM mit Schwerpunkt Bildgestaltung. *No* ist sein Abschlussfilm in der KHM. Zurzeit Drehbuchentwicklung und Vorbereitung seines Debütfilms.

en

Frida and Emiliano are having an affair. After spending an evening together he asks for more than she is willing to give. Her negative to his desires has tragic consequences for her, as it does for too many women in Mexico.

2020, 15 min
16:9, Dolby Digital 5.1

Español
English / German Subtitles

