

AUSSTELLUNGsorte

ZENTRALER EINLASS: MENSA

Filzengraben 2, Innenhof
Mensa Gallery

AULA/KINO

Filzengraben 2
Filmprogramm siehe Rückseite

1 TONSTUDIO

Filzengraben 2, UG
Suse Itzel

2 ATELIER NETZE

Filzengraben 2, 4. Etage

‘ICADE’: Mary Mikaelyan, Ji Su Kang-Gatto, Jacob Höfle, Anne Amndt, Julia Maja Funke, Hyeseon Jeong, Yannick Westphal, Naoto Hieda
‘VÖRGESTERN’: Telegram-Channel & Blockchain-Bar, von und mit Jacob Höfle, Nahia Garcia de Andoin, Anton Linus Jehle, Conrad Weise, Matthias Grund, Maxim Diehl, Jeanne Leonie van Eeden

GLASMOOG

Filzengraben 2a
Hermes Delarber, Sina Guntermann, Constantin Leonhard, Jiyun Park

3 ATELIER 4A – EXPERIMENTALFILM

Filzengraben 2a, 1. Etage
Danila Lipatov

4 ATELIER 4B – VIDEOKUNST & PERFORMANCE

Filzengraben 2a, 1. Etage
Kurt Heuvsen

5 ROOM2 – ATELIER MULTIMEDIA & PERFORMANCE

Filzengraben 2a
access.wtf

6 ATELIER 3 – MALEREI & SKULPTUR

Filzengraben 2a
Victor Beger, Friedrich Boell, Gina Bojahr, Drawing Group (Julia Jesionek, Nikolas Müller, Tobias Schulenburg), Leah-Lilith Heeren, Johann Husser, Thomas Lambertz, Schyeong Lee, Rosa Sadnik, Adrian Witzel

7 STUDIOFOYER & VFX-LAB

Filzengraben 2b/c, EG
Javkhlán Ariunbold, Caroline Brünen, Alexandra Hennig, Ella Kühn, Soojin Ok, Lisa Reutelsterz, Kamala Dubrovnik

8 STUDIO B & COLORGRADING

Filzengraben 2b/c, UG
Friedrich Boell, Luise Flügge, Hyeseon Jeong, Jinhyun Kim, Milena Uribe

9 FOTOLABOR

Filzengraben 2b/c
Josephine Güntner/Duhyoung Kim, Julia Jesionek, Mengting Xing

10 CASE – PROJEKTRAUM DER FOTOGRAFIE

Große Witschgasse 9-11
Jeanne Leonie van Eeden

11 ATELIER TRANSMEDIALEER RAUM

Große Witschgasse 9-11
‘Nachts im Museum’: Léo Beaudoin, Bidisha Das, Corinna Duschl, Sebastian Jaimés, Lisa James, Anton Linus Jehle, Jiha Jeon, Jazmín Rojas Forero

TRINITATISKIRCHE

Filzengraben 6
Corinna Duschl, Giorgi Gedevidze, Hye Young Sin, Denys Saitov, Shuree Sarantuya, sowie Werke aus dem Seminar ‘material immaterialities’: Julia Maja Funke, Yohan Raphaël Holtkamp/Benita Martis, Kihuun Park/Ivonne Sheen Mogollón/Jazmín Rojas Forero/Pedro Ramírez/Jinhyun Kim, Juan Rodriguez

12 [] GROUND ZERO

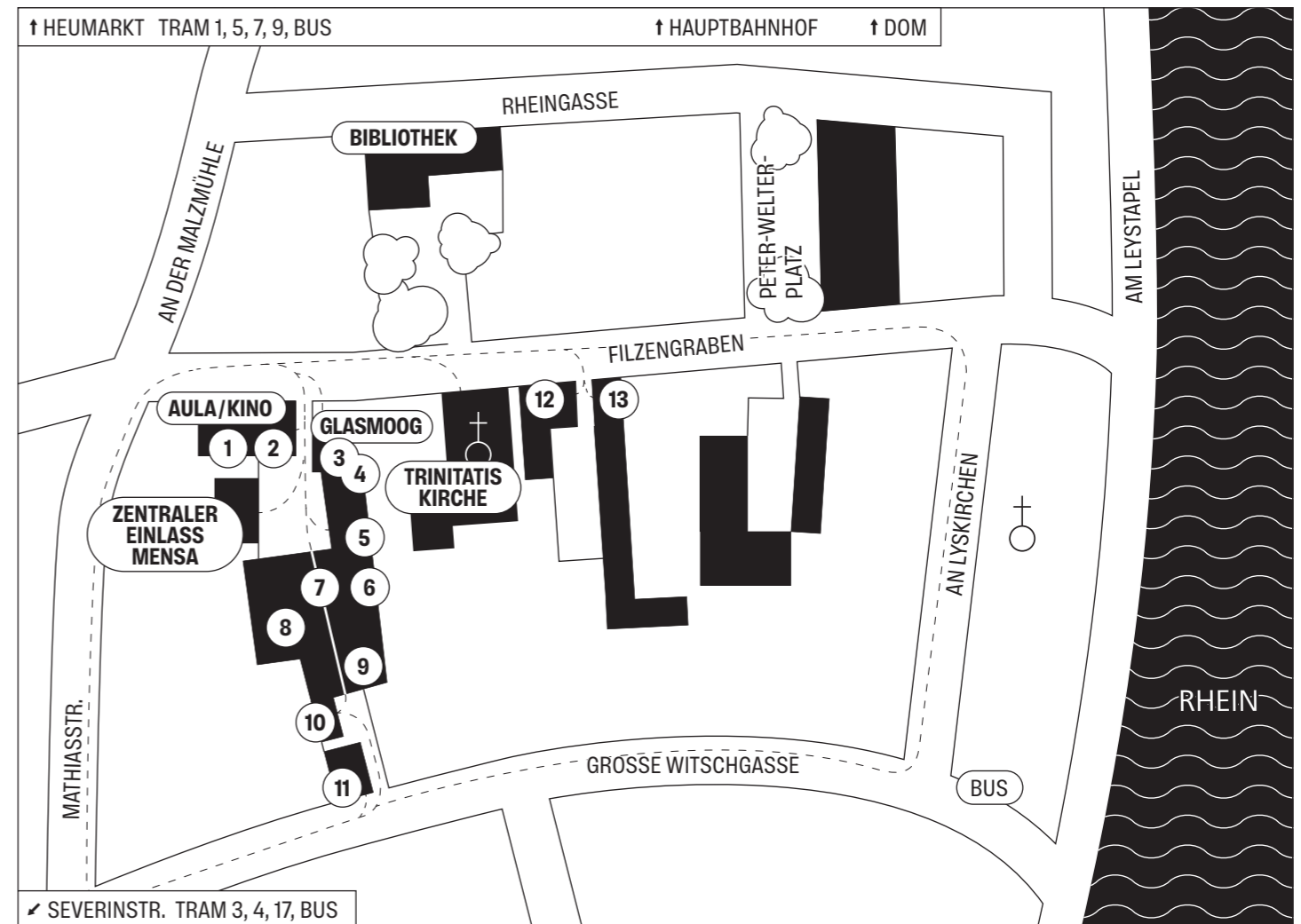
Filzengraben 8-10
‘code | literature’: Julia Nakotte, Tiago Ive Rubini, Benita Martis, Naoto Hieda, Sayaka Kuramochi (und special guest Luther Blissett), sowie weitere Werke von Johanna Schütt, Shokoufeh Eftekhari, Luise Flügge, Pedro Ramirez, Yonca Yildirim, Maxim Diehl, Lennard Frey

13 EXMEDIA LAB

Filzengraben 8-10, 4. Etage
Experimente, Versuche, Prozesse mit Bio-Medien, Risographie, Lasercutter sowie work-in-progress aus dem Seminar ‘material immaterialities’ sowie eine Performance von Mia Hofner.

X VERSCHIEDENE ORTE

Dilara Raika Er
Yohan Raphaël Holtkamp
Inna Lipovets



DO 17.2. 18 UHR

ERÖFFNUNG UND VERLEIHUNG DER KUNSTPREISE
2020 & 2021 DER FREUNDE DER KHM

Aula der KHM

20:30 UHR

VIDEOMAPPING VON STUDIERENDEN DER ANIMATION

Trinitatiskirche

INFORMATIONEN ZU DEN GEZEIGTEN WERKEN UNTER:
WWW.KHM.DE/RUNDGANG_FEBRUAR_2022_AUSSTELLUNG

FILMPROGRAMM Aula-Kino

khm.de

FR 18.2.

14 UHR

DOKUMENTARISCHE MINIATUREN 2021/22

Moderation: Prof. Ulrike Franke und Solveig Klaßen

Wilhelmsbazar
von Almourad Aldeeb, 2021, 10 Min.

Der Garten meiner Mutter
von Jakob el Deeb, 2021, 5 Min.

Vom Können, Wollen, Dürfen
von Julia von dem Berge, 2021, 32 Min.

Heilige Arbeit
von Viktoria Shved, 2021, 10 Min.

Das Panoptikum um die Ente herum
von Gianna Scholten, 2021, 19 Min.

16:30 UHR

DOKUMENTARISCHE MINIATUREN 2021/22

Moderation: Solveig Klaßen, Prorektorin

Aroma
von Nahia Garcia de Andoin, 2021, 4 Min.

Erbschaft
von Jeanne van Eeden, 2021, 5 Min.

Tristan
von Fabian Rieke, 2021, 6 Min.

Schafe
von Jingyuan Luo, 2022, 8 Min.

Heilige Motoren
von Fabian M. Anger, 2021, 4 Min.

Go West
von Lisa Bühl und Florian Schmitz, 2021, 28 Min.

19 UHR

Moderation: Prof. Sebastian Richter, Prof. Didi Danquart,
Bastian Klügel und Tom Uhlenbruck

SPIELFILMÜBUNG 2 (2019/2020): „DANACH“

Spür nichts
von Nils Ramme, 2020, 8 Min.

Gepardenjagen
von Felix Bartke, 2020, 7 Min.

SPIELFILMÜBUNG 1 (2020/2021), 95 MIN., FARBE & S/W

Mit Filmen von: Almourad Aldeeb, Pariya Bakhshi,
Julia von dem Berge, Catalina Bucos, Corinna Duschl,
Emma Externbrink, Carla Gesthuisen, Viktoria Kubitzka,
Felix von Klitzing, Xing Mengting, Jeff Schaul,
Gianna Scholten, Victoria Shved, Noah Toerschen,
Marja Vormann

SA 19.2.

14 UHR

PROJEKTE

Moderation: Prof. Marcel Kolvenbach

Svan/Nectar
von Julia Vergazova und
Nikolya Ulyanov
Musikvideo, 2021, 7 Min.

The Flies Hum thy Name
von Cătălina Bucos und Ada Kopaz
Experimentalfilm, 2021, 9 Min.

BESTIARY
Internationales Kooperationsprojekt
des Animationsstudio der KHM
Animationsfilm, 2021, 43 Min.

16:30 UHR

PROJEKTE

Moderation: Prof. Marcel Kolvenbach

Grapefruit
von Hannah-Lisa Paul
Social Spot, 2021, 60 Sek.

cOnceal
von Aro Hyein Han
Experimentalfilm, 2020, 11 Min.

Passionsspiele
von Luka Lara Steffen & Hannah Platzer
Dokumentarfilm, 2020, 76 Min.

19 UHR

PROJEKTE

Moderation: Bastian Klügel

Die Schützin
von Simon Baucks
Spielfilm, 2020, 20 Min.

Finte
von Florian Schmitz
Spielfilm, 2020, 10 Min.

The Familiar
von Julian Quentin
Experimentalfilm, 2021, 11 Min.

Our Feelings of Flight
von Danila Lipatov
Experimentalfilm, 2021, 38 Min.

SO 20.2.

14 UHR

PROJEKTE

Moderation:
Solveig Klaßen, Prorektorin

Herz – Golf
von Nikolai Meierjohann
Musikvideo, 2020, 4 Min.

Alles was uns bleibt
von Camie Ruether
Experimentalfilm, 2021, 3 Min.

Solange Sie noch Arme haben
von Luisa Både
Dokumentarfilm, 2020, 92 Min.

16:30 UHR

PROJEKTE

Moderation: Prof. Oliver Schwabe

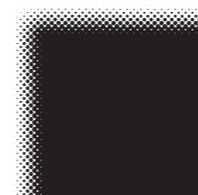
Ewig Gast
von Maximilian Karakatsanis
Dokumentarfilm, 2021, 9 Min.

NIXERA
von Denys Saitov
Spielfilm, 2021, 12 Min.

Hyun (Our Normal Time)
von Jinhyun Kim
Essay, 2021, 17 Min.

Picnic at Hanging Rock
von Naama Heiman
Essay, 2021, 45 Min.

**INFORMATIONEN ZU DEN
EINZELNEN FILMEN UNTER:
WWW.KHM.DE/
RUNDGANG_FEBRUAR_2022_
FILMPROGRAMM**



Kunsthochschule für Medien Köln
Academy of Media Arts Cologne

ZENTRALER EINLASS & INFORMATION

FILZENGRABEN 2, INNENHOF/MENSA

Do 17.2., 18–21 Uhr
Fr-So 18.–20.2., 14–20 Uhr