



# MATRATZEN

**Florian Schmitz, Thomas Empl**

**Spielfilm**  
**2022, 36 Minuten**

**Deutsche Sprache**  
**Englische Untertitel**

Cast

**Timo Köhlert,**  
**Sandrine Zenner,**  
**Recai Hallaç,**  
**So Won Lee,**  
**Gu Sim Chang**

Directed by

**Florian Schmitz**

Written by

**Thomas Empl,**  
**Florian Schmitz**

Based on a Short Story by

**Thomas Empl**

Producers

**Sophia Lorena Gamboa,**  
**Julia von dem Berge**

Director of Photography

**Martin Paret**

Light & Camera Assistant

**Fabian Martin Anger**

Set design

**Victoria Shved**

Costum Design

**Laura Alapfy**

Montage

**Florian Schmitz**

Sound Design

**David Nacke**

Music

**Benedikt Schmitz**

Audio Mixing

**Judith Nordbrock**

Color Grading & Compositing

**Ewald Hentze**

Project Supervisors

**Nadja Küchenmeister,**

**Prof. Katrin Laur,**

**Prof. Ulrich Peltzer**

Production

**Kunsthochschule für Medien**

**Köln, Thomas Empl,**

**Florian Schmitz**

Premiere

**Festival Max-Ophüls-Preis**

**2022, Saarbrücken**

**(in competition)**

In Memory of

**Doğan Akhanlı**

Contact Director

**Florian Schmitz**  
**+49 (0)178 237 68 45**  
**f.schmitz@khm.de**  
**florianschmitzfilm.**  
**wordpress.com**

Contact Writer

**Thomas Empl**  
**kontakt@thomasempl.com**  
**thomasempl.com**

Contact Production

**Kunsthochschule**  
**für Medien Köln**  
**Academy of**  
**Media Arts Cologne**

**Press/PR, Ute Dilger**  
**Peter-Welter-Platz 2**  
**50676 Köln, Germany**  
**+49 (0)221 20 189 330**  
**ute.dilger@khm.de**

**khm.de**



## MATTRESSES

Florian Schmitz, Thomas Empl

**Fiction**  
**2022, 36 minutes**

**German**  
**English Subtitles**

de

Es fällt ihm so schwer, in den Tag zu kommen. Leutnant schafft es nicht mehr, morgens aufzustehen: ein Mann, dem etwas abhanden gekommen ist, ein Mann ohne geistiges Obdach. Wie blicken sie auf ihn, die anderen, die Lehrerin Alba, die Kolleginnen? Dauernd bestellt er neue Matratzen, schickt alte zurück. Plötzlich steht der Spediteur in seiner Wohnung.

FLORIAN SCHMITZ, geboren 1992 in Mönchengladbach, lebt und arbeitet als Regisseur und Drehbuchautor in Köln. Sein improvisativer Spielfilm *Arme Ritter* feierte 2018 Premiere auf den Internationalen Hofer Filmtagen. Er studiert postgradual an der Kunsthochschule für Medien Köln und arbeitet dort an seinem Diplomprojekt, dem abendfüllenden Spielfilm *Raumteiler*.

THOMAS EMPL, geboren 1991 in München, lebt als freier Autor in Köln und arbeitet dort an einem Roman. 2021 erschien sein Erzählungsband *Ausbruch* im Verlag parasitenpresse. *Matratzen* ist Teil seines Diplomprojekts an der Kunsthochschule für Medien Köln.

en

It's so difficult for him to get into the day. "Leutnant" no longer manages to get up in the morning: a man who has lost something, a man suffering from transcendental homelessness. What do they think of him – the others, the teacher Alba, his colleagues? He keeps ordering new mattresses, sending the old ones back. One day, the carrier enters Leutnant's apartment.

FLORIAN SCHMITZ, born in Mönchengladbach in 1992, is a director and screenwriter living in Cologne. His improvised feature film *Poor Knights* celebrated its premiere at the Hof International Film Festival in 2018. He is a postgraduate student at the Academy of Media Arts Cologne and is currently working on his graduation feature film *Raumteiler*.

THOMAS EMPL, born in Munich in 1991, is a writer, mostly writing literary fiction. In 2021, his short story collection *Ausbruch* was published by parasitenpresse. *Mattresses* is part of his diploma project at the Academy of Media Arts Cologne.



**MATRATZEN**

**Thomas Empl  
Florian Schmitz**

**Spielfilm  
Fiction**

**MATTRESSES**

**2022, 36 min  
1,85:1, Dolby 5.1**

**German Dialogue  
English Subtitles**

