

Synopsis

Ostende (25:52 min)

Ein Film über die Kehrseite der Zeit: Ein Sommerferienort im November, Arbeit die niemand sieht, Zeit die verstreicht.

Eine Ortsbegehung in neun Einstellungen: Das Ost-Ende als Jedermannsland. Blickwinkel auf eine Stadt am Meer.

© 2007 KHM/walker

Stabliste

Regie	Fabian Walker
Kamera	Frederik Walker
Schnitt	Vicki Spanier
Musik	Justin Sullivan
Tonbearbeitung	Sebastian Freudenberg

Presse

„Ostende“ porträtiert in neun Einstellungen das gleichnamige Seebad in Belgien. Das zentrale filmische Moment, die Bewegung, überlässt die statische und sehr präzise Kamera den Motiven, woraus sich eine ganz eigene, oszillierende Spannung zwischen vollkommener Ruhe und minimaler Bewegung entwickelt.

Januar 2008 Festivalkatalog Max-Ophüls -Marcel Schwierin-
